

## 5. Rezensionen und Kommentare zu Filmen und Verfilmungen

- 806 Schäffer, Eva: 'Lichtenberg', eine Oper, 'Der große Horizont', ein Film. In: *Neue Zeit* (Graz), 26. Juli 1975
- 807 Manola, Franz: Bildungsreise in die USA: Gerhard Roths Roman 'Der große Horizont' verfilmt. In: *Die Presse* (Wien), 27. November 1975
- 808 hf: Steirischer Film fürs Fernsehen. In: *Wahrheit* (Graz), 28. Dezember 1975
- 809 R.R.: Die US-Schauspieler per Inserat gesucht. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Graz), 11. Januar 1976
- 810 anonym: Im Sog der USA. In: *Kärntner Tageszeitung*, 13. Januar 1976
- 811 Schäffer, Eva: Aus Gerhard Roths 'Der große Horizont' entstand ein Film. In: *Neue Zeit* (Graz), 13. Januar 1976
- 812 Schäffer, Eva: Gerhard Roths 'Der große Horizont' sehr österreichisch verfilmt. In: *Neue Zeit* (Graz), 15. Januar 1976
- 813 John, Rudolf: New York war gut. In: *Kurier* (Wien), 15. Januar 1976
- 814 anonym: Spielerische Bildung [Zu Roths Fernsehgespräch mit Tennessee Williams]. In: *Kurier* (Wien), 19. März 1976
- 815 Telefritz: Steckbrief [Zu Roths Fernsehgespräch mit Tennessee Williams]. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 19. März 1976
- 816 G.K.: Die inszenierte Sehnsucht bleibt [Zur Fernsehsendung von 'Sehnsucht']. In: *Hör Zu* (Wien), 41, 8. Oktober 1977

- 817 anonym: Sehnsucht aus Graz. In: *Profil* (Wien), 11. Oktober 1977
- 818 Sonvico: Der Fernseher [Zur Fernsehsendung von 'Sehnsucht']. In: *Oberösterr. Tagblatt* (Linz), 15. Oktober 1977
- 819 Gruber, Reinhard P.: Mit Mitchum oder Lemmon: Roths Roman 'Neuer Morgen' wird Film. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Graz), 21. Januar 1978
- 820 anonym: Gerhard Roth und die Südsteirer. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Graz), 31. August 1979
- 821 S.P.: Roth sieht Menschen in Österreich. In: *Südost-Tagespost* (Graz), 13. Oktober 1979
- 822 Telemax: Nur über den Tod redete er nicht. In: *Hör Zu* (Wien), 24. November 1979
- 823 Hütter, Frido: Paris: Was der ORF den Franzosen zeigt. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 3. Oktober 1980
- 824 Ke: Triste Komödie ['Dämmerung']. In: *Frankfurter Rundschau*, 15. Oktober 1980
- 825 Rohde, Gerhard: Mir fällt nichts zu sprechen ein [Zur 'Dämmerung': ZDF-Sendung]. In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 17. Oktober 1980
- 826 edb: Da bewegt sich nichts: Dämmerung [ZDF]. In: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 17. Oktober 1980
- 827 Lange, Helmut A.: Dämmerung [ZDF]. In: *Wiesbadener Kurier* (Hessen), 17. Oktober 1980
- 828 Lackner, Erna: Roth-Reise durch die USA. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 21. November 1981
- 829 Schliesser, Roman & Glattauer, Nikki: Eine Winterreise mit 'Häfen'- Logis: Charles Bukowski spuckte Gerhard Roth in

- die Hand. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Wien), 24. Januar 1982
- 830 GELA: Drehspiegel [Zu 'Ich war süchtig nach Bildern']. In: *Süddeutsche Zeitung* (München), 6. Februar 1982
- 831 Bummler, Bobby: Ein Tagebuch als Fernsehfilm. In: *Neue Zeit* (Graz), 18. Februar 1982
- 832 anonym: Die österreichische Dimension [Gerhard Roth: 'Österreich ist eine Erfindung']. In: *Hör Zu* (Wien), Oktober 1982
- 833 Lasutschenko, Lydia: Dokumentation mit Distanz: 'Die österreichische Dimension' (zu Gerhard Roth und andere Beiträge). In: *Südost Tagespost* (Graz), 16. Oktober 1982
- 834 anonym: Autorenmagazin: Fünf Kurzfilme österreichischer Literaten (zu Gerhard Roths *Ankunft* et alia). In: *Hör Zu* (Wien), November 1982
- 835 anonym: Geschichten aus dem steierischen Grenzland: Zur Produktion 'Der stille Ozean', ORF FS 2. 2. November 1982
- 836 anonym: Starglanz für Roth-Film [Zur Verfilmung von 'Der stille Ozean']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 4. November 1982
- 837 anonym: Der stille südsteierische Ozean: Kameraman Xaver Schwarzenberger debütiert als Regisseur. In: *Oberösterreich. Nachrichten* (Linz), 17. November 1982
- 838 ORF Pressedienst, Fernsehen: Geschichten aus dem steierischen Grenzland. 20. November 1982
- 839 tsr: Ich war süchtig nach Bildern. In: *Süddeutsche Zeitung*, 27. November 1982
- 840 Thieringer, Thomas: Weite Leere 'Ich war süchtig nach Bildern'. In: *Süddeutsche Zeitung*, 29. November 1982

- 841 anonym: Gerhard-Roth-Film zur Berlinale 1983. In: *Die Presse* (Wien), 20. Januar 1983
- 842 John, Rudolf: Ein 'Silberner Bär' ging nach Österreich. In: *Kurier* (Wien), 2. März 1983
- 843 Wlasich, Kurt: Silberner Bär für den Roth-Film. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 2. März 1983
- 844 Telefritz: Wenn Bilder erzählen [Zur Verfilmung von 'Der stille Ozean']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 7. März 1983
- 845 Frankfurter, Johannes: Schön-traurige Bilder leerer Künstlichkeit: 'Der stille Ozean'. In: *Neue Zeit* (Graz), 8. März 1983
- 846 Brettschuh, Gerald: Der stille Ozean war ein stiller Tümpel. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 11. März 1983
- 847 anonym: Kunst-Stücke: Roth auf Amerika-Reise [Zur Verfilmung von Gerhard Roths Tagebuch über seine Amerikareise]. In: *Neue Zeit* (Graz), 8. August 1984, S. 9
- 848 anonym: Ruhe bei Roth. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 8. August 1984, S. 35
- 849 anonym: Kunst-Stücke: Roth auf Amerika Reise. In: *Neue Zeit* (Graz), 8. August 1984, S. 9
- 850 Telefritz: Sprechverbot [Zu einem gestrichenen Kommentar im ORF von Gerhard Roth über österreichische politische Zustände]. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 21. März 1985, S. 43
- 851 ORF Pressedienst, Fernsehen: Freitag Abend, die Zeit der Kunst-Stücke. Zur Sendung 'Kunst-Stücke', Freitag, 4. Oktober, 22.05 Uhr, FS 1 [Zu Günter Brus und seine Arbeit für die Uraufführung des Gerhard Roth-Stückes *Erinnerungen an die Menschheit* im Rahmen des 'steririschen herbstes' 1985]. 2. Oktober 1985

- 852 Stöcklmair, Helmut: Aufputz. In: *Neue Zeit* (Graz), 6. Oktober 1985, S. 39  
Zur Dokumentation Ingrid Melzers über die Entstehung der Bühnenausstattung von Günter Brus zu Gerhard Roths *Erinnerungen an die Menschheit*
- 853 anonym: Roth vom herbst. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 6. Januar 1986, S. 43
- 854 ORF Pressedienst, Fernsehen: Geschichte einmal ohne Macht und Krieg. Zur Sendung 'Erinnerungen an die Menschheit', Donnerstag, 6. Februar, 21.50 Uhr, FS 1. 4. Februar 1986
- 855 Krause, Werner: Kein Land in Sicht [Zur Verfilmung von 'Der stille Ozean']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 12. Juli 1986, S. 36
- 856 Hütter, Frido: Zwei große Köpfe brüten etwas aus [Zur geplanten Verfilmung von 'Landläufiger Tod' und 'Am Abgrund']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 2. Juli 1987, S. 51
- 857 anonym: Großprojekt [Zur Verfilmung von Landläufiger Tod]. In: *Basta* (Wien), Nr. 7-8, S. 10, 1989
- 858 Hütter, Frido: Zweifache Wiederkehr [Zur geplanten Verfilmung von 'Landläufiger Tod' und 'Am Abgrund']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 5. Februar 1989, S. 44
- 859 Hütter, Frido: Opus Magnum in 2 Teilen [Zur Verfilmung von 'Landläufiger Tod']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 15. Mai 1990, S. 39
- 860 anonym: Männerfilm um eine Frau. Michael Schottenberg dreht in der Steiermark 'Landläufiger Tod'. In: *Kurier* (Wien), 21. Mai 1990, S. 15
- 861 ORF Pressedienst, Fernsehen: Zur Sendung 'Herein! - die ORF Viertelstunde', Donnerstag, 28. Juni 1990, 21.45 Uhr, FS 1 [Zur Verfilmung von 'Landläufiger Tod'], 25. Juni 1990

- 862 Rudle, Ditta: Landschaft mit Skelett. Michael Schottenberg verfilmt in Wien und in der Steiermark das Hauptwerk von Gerhard Roth. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 30, 27. Juli 1990, S. 57-59
- 863 anonym: 'Der Bien' [Zur Verfilmung von 'Der Bien'. Buch von Gerhard Roth. Gestaltung Ingrid Traversa]. In: *Der Standard* (Wien), 14. September 1990, S. 15
- 864 Möchel, Erich: Die Au braucht Kröten. Der ORF besorgt sie. In: *Der Standard* (Wien), 29. Oktober 1990, S. 11
- 865 Hirschmann, Christoph: 'Ein Krimi für sehr kluge Menschen'. Michael Schottenberg verfilmt zwei Romane von Gerhard Roth für das Fernsehen. Weltstar Helmut Griem spielt eine Hauptrolle. In: *Arbeiter Zeitung* (Wien), 30. November 1990, S. 14-15
- 866 anonym: Bernhard Minetti. Gekürzte Rolle. Der Theatergott filmt in Wien mit Roth und Schottenberg [Zur Verfilmung von 'Landläufiger Tod']. In: *Basta* (Wien), Nr. 51 1990
- 867 anonym: Die Imme als Philosophikum. In: *Arbeiter Zeitung* (Wien), 14. Dezember 1990, S. 31
- 868 anonym: 'Kunst-Stücke' mit Bien und Bienenzüchter [Zur Verfilmung von 'Der Bien']. In: *Neue Zeit* (Graz), 14. Dezember 1990, S. 31
- 869 anonym: Von Bienen und Menschen. In: *Wiener Zeitung* (Wien), 14. Dezember 1990, S. 15
- 870 ORF Pressedienst, Fernsehen: Xaver Schwarzenbergers preisgekröntes Regiedebut. Zur Sendung 'Der Stille Ozean', Sonntag, 17. März, 21.40 Uhr, FS 1. 13. März 1991
- 871 Hütter, Frido: Schweigen und Gewalt [Zur Verfilmung von 'Landläufiger Tod']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 14. März 1991, S. 55

- 872 anonym: Der stille Ozean. In: *Der Standard* (Wien), 17. März 1991, S. 19
- 873 Koberg, Roland: Kratzl goes TV. Karl Ferdinand Kratzl spielt in der TV-Verfilmung von Gerhard Roths 'Landläufiger Tod' eine Hauptrolle. In: *Falter* (Wien), Nr. 12, 18. März 1991, S. 12
- 874 Demmer, Erich: Ozean der Stille. In: *Oberösterreichisches Tagblatt* (Linz), 19. März 1991, S. 23
- 875 Spies, Hansjörg: Seelen am Abgrund [Zur Verfilmung von 'Landläufiger Tod']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 27. März 1991, S. 47
- 876 anonym: Brandstaller porträtiert Roth. In: *Wiener Zeitung*, 28. März 1991, S. 16
- 877 anonym: Gerhard Roth über sich und seine Arbeit [Zur Sendung von Gerhard Roths Gespräch mit Trautl Brandstetter in der ORF Reihe 'Ich über mich', FS 2, 28. März 1991]. In: *Neue Zeit* (Graz), 28. März 1991, S. 31
- 878 Schäffer, Eva: Ansichten [Zur Sendung von 'Landläufiger Tod']. In: *Neue Zeit* (Graz), 29. März 1991, S. 31
- 879 anonym: Frosch bleibt Frosch [Zur Verfilmung von Landläufiger Tod]. In: *Der Spiegel*, Nr. 37, September 1991, S. 235
- 880 ORF Aktuell: Schottenberg und Roth drehen 'Indiana Jones für Intellektuelle'. 2. Juli 1992
- 881 anonym: Ein Krimi mit viel Tiefgang. Michael Schottenberg verfilmt Gerhard Roth fürs Fernsehen. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Wien), 4. Juli 1992, S. 61
- 882 anonym: 'Indiana Jones' für Intellektuelle. Michael Schottenberg dreht einen TV-Krimi nach Drehbuch von Gerhard Roth. In: *Oberösterreichische Nachrichten* (Linz), 10. Juli 1992, S. 11

- 883 anonym: Ein literarischer Thriller. Michael Schottenberg dreht wieder für das Fernsehen. Und wieder schrieb Gerhard Roth das Drehbuch. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 14. Juli 1992, S. 53
- 884 ORF Spezial: *Das Geheimnis*. Fernsehfilm von Gerhard Roth und Michael Schottenberg. 8. Februar 1993
- 5 Seiten
- Titelangabe
  - Inhalt
  - Gerhard Roth über 'Das Geheimnis'
  - Besetzung
  - Der Stab
- 885 ORF Aktuell: TV-krimi von Gerhard Roth und Michael Schottenberg. 19. Februar 1993, S. 2
- 886 Telefritz: Abgründe [Zur Sendung von 'Das Geheimnis']. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 26. Februar 1993, S. 93
- 887 anonym: Hintergründiger Fernsehkrimi [Zur Verfilmung von 'Das Geheimnis']. In: *Neue Zeit* (Graz), 27. Februar 1993, S. 31
- 888 ORF Programm: Das Geheimnis. Krimi von Michael Schottenberg und Gerhard Roth. 27. Februar - 5. März 1993, S. 52
- 889 Altzinger, Elizabeth: Ein böses Märchen [Zur Verfilmung von 'Das Geheimnis']. In: *Bühne*, März 1993, S. 46-47
- 890 anonym: Die dunkle Seite im Menschen. Ein Gespräch mit Michael Schottenberg zu seinem Fernsehfilm 'Das Geheimnis'. In: *Bühne*, März 1993, S. 48
- 891 ORF Programm: FeierAbend [sic]: Sudden Death - vergib uns unsere Schuld. Gerhard und Thomas Roth zum Vaterunser. 3. April - 9. April 1993, S. 56

- 892 V.F.: Die Bibel als Mutprobe. Roth, Brandstätter, Schutting: Oster-Kurzfilme. In: *Kurier* (Wien), 8. April 1993, S. 15
- 893 anonym: Gebete und Wirklichkeit. Schuld und Versuchung: Im 'Vater Unser' erbitten Gläubige Vergebung. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 9. April 1993, S. 109

## 6. Kommentare zu Preisverleihungen

### Der Literaturpreis des Landes Steiermark

- 894 anonym: Steirische Landespreise vergeben: Für Gerhard Roth und Gustav Cerny. In: *Neue Zeit* (Graz), 15. Oktober 1975
- 895 anonym: Steirische Preise für Czerny und Roth. In: *Die Presse* (Wien), 16. Oktober 1975
- 896 anonym: Literaturpreis. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Graz), 16. Oktober 1975
- 897 anonym: Die Hunde bellen. Landesliteraturpreis an Roth [Mit einem Auszug der Preisrede]. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Graz), 18. Dezember 1975
- 898 Frankfurter, Johannes: Kultur des Hintenherum und die wahre Sehnsucht: Literaturpreis für G. Roth. In: *Neue Zeit*, 19. Dezember 1975
- 899 Nichols, Bert: Tanz über Klassifizierung. Gerhard Roth und der Literaturpreis des Landes Steiermark. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 19. Dezember 1975
- 900 Kandler, Walter: 'Die Hunde bellen, die Karawane zieht weiter'. In: *Obersteirische Zeitung*, 17. April 1976

## **Der Preis des Literaturmagazins des Südwestfunks**

- 901 anonym: Neuer Literaturpreis an Gerhard Roth. In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 4. September 1978

## **Das Stipendium des Förderungsprogramms 'Auswärtige Künstler zu Gast in Hamburg'**

- 902 k.w.: Hamburg lädt Rihm, Roth und Rosei ein. In: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 1. März 1979
- 903 Wimmer, Kurt: Steiermark bleibt Mittelpunkt. Gerhard Roth nach Hamburg eingeladen. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 1. Juli 1979

## **Der Würdigungspreis für Literatur des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst**

- 904 anonym: Österreich ehrt Savary. In: *Kleine Zeitung* (Klagenfurt), 27. Februar 1990
- 905 anonym: Würdigungspreise. In: *Volksstimme* (Wien), 27. Februar 1990, S. 9
- 906 APA: Literaturpreise für Roth und Wolfgruber. In: *Der Standard* (Wien), 27. Februar 1990, S. 8
- 907 anonym: Würdigungspreise für Literatur. In: *Vorarlberger Nachrichten* (Bregenz), 28. Februar 1990, S. 6
- 908 anonym: Der Würdigungspreis. In: *Die Presse* (Wien), 13. März 1990, S. 6
- 909 APA: Würdigungspreis für Literatur 1989 überreicht. 14. März 1990
- 910 Krause, Werner: Schweigens-Archivar. In: *Neue Voralb. Tageszeitung* (Bregenz), 15. März 1990, S. 37

- 911 anonym: Würdigung und Kunstförderung. In: *Arbeiter Zeitung* (Wien), 16 März 1990, S. 15
- 912 Scharang, Michael: Literaturratsch. In: *Falter* (Wien), Nr. 13, 30. März 1990, S. L.5

### **Der manukripte-Preis**

- 913 anonym: Im Zeichen des Kultur-Füllhornes. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 11. Dezember 1991, S. 51
- 914 anonym: Kulturpreise des Landes. In: *Neue Zeit* (Graz), 11. Dezember 1991, S. 29

### **Großer Preis der Stadt Wien u. der Marie-Luise-Kaschnitz-Preis**

- 915 red: Große Preise der Stadt Wien. In: *Der Standard* (Wien), 8. Mai 1992, S. 11
- 916 anonym: Kaschnitz-Preis. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 30. August 1992, S. 51
- 917 anonym: Kaschnitz-Preis. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 15. Oktober 1992, S. 57
- 918 anonym: Personalialia. In: *Neue Zeit* (Graz), 5. November 1992, S. 29
- 919 anonym: Trari, trara, die Brandkultur. In: *Der Standard* (Wien), 1. Dezember 1992, S. 23

7. **Vermischte Kommentare und Beiträge zu Werk und Biographie in Zeitungen und Zeitschriften**
- 920 Nichols, Bert: Eine literarische Entdeckung in Graz. In: *Neue Zeit* (Graz), 9. September 1971
- 921 Arnold, Wolfgang: *Antwort an Roth*. In: *Süd-Ost Tagespost* (Graz), 18. Oktober 1975  
Betreffend 'Klosettfliegen' - eines offenen Briefs des Schriftstellers Gerhard Roth an den Kulturredakteur der *Süd-Ost Tagespost* (Graz) Wolfgang Arnold. (Auszug. in *Süd-Ost Tagespost* vom 14. Oktober 1975 veröffentlicht.)  
Antwort an Roth von Wolfgang Arnold. Andere Antworten an Roth erscheinen in der *Süd-Ost Tagespost* vom 17. Oktober 1975.
- 922 anonym: 'Herbst'-Krach vor dem Richter. Wolfgang Arnold und Gerhard Roth vorläufig unversöhnt - Sorge um Sachlichkeit. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 11. November 1975  
Ehrenbeleidigungsklage gegen Gerhard Roth
- 923 anonym: Im Namen der Republik! In: *Süd-Ost Tagespost* (Graz), 23. November 1975  
Bezirksgerichtsurteil gegen Gerhard Roth wegen Presseehrenbeleidigung - eine Geldstrafe von 10.000 Schilling.
- 924 Frankfurter, Johannes: Die 'Klosettfliegen' schwärmen wieder aus. In: *Neue Zeit* (Graz), 27. November 1975
- 925 anonym: Das gelbe Kuvert. In: *Profil* (Wien), 6. April 1976
- 926 C.W.A.: US-Hilfe bei Suche nach eigenem Stil. Gerhard Roth eröffnete die Lesungen der internationalen Ferienkurse. In: *Salzburger Tagblatt*, 17. Juli 1976
- 927 Schmidt, Aurel: Das unerklärliche Phänomen Graz. Drei Oesterreicher Autoren lasen im Literarischen Forum Basel. In: *National Zeitung* (Basel), 6. September 1976

- 928 DF: Im steirischen Gebirge. Die 'Grazer' im Literarischen Forum. In: *Basler Nachrichten*, 6. September 1976
- 929 Naredi-Rainer, Ernst: Die Autorenreise nun in Bruck: Diskussion im Mittelpunkt. In: *Neue Zeit* (Graz), 12. März 1977
- 930 Titz, Walter: Reges Interesse für die Grazer Schriftsteller. Gerhard Roth und Berhhard Hüttenegger in Mürzzuschlag. In: *Neue Zeit* (Graz), 5. Mai 1977
- 931 Blahacek, Raoul: Klagen über Klagenfurt. Österreich: Krach um Ingeborg-Bachmann-Preis. In: *Börsenblatt* (Wien), Nr. 42, 27. Mai 1977, S. 75-76
- 932 anonym: Roth wechselt Verlag. Gerhard Roth, Grazer Erfolgsautor, wechselt nach Schwierigkeiten von Suhrkamp zu Fischer. In: *Profil* (Wien), 18. Oktober 1977
- 933 anonym: Gerhard Roths 'Reise ins Innere des Zorns'. In: *Tiroler Tageszeitung* (Innsbruck), 1. März 1978
- 934 Leiler, Dr. Anton: Schizophrenie. In: *Kleine Zeitung* (Klagenfurt), 17. November 1978
- 935 Gruber, R. P.: Derzeitige Form sinnlos! Roth verläßt die Autorenversammlung. In: *Neue Kronen-Zeitung* (Graz), 16. Dezember 1978
- 936 anonym: Gerhard Roth geht enttäuscht! In: *Neue Kronen Zeitung* (Wien), 17. Dezember 1978
- 937 anonym: Gerhard Roth: Kreisky reformiert 'behutsam'. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 26. April 1979
- 938 anonym: Steirisches Künstlerkomitee für Kreisky stellte sich vor. In: *Neue Zeit* (Graz), 3. Mai 1979
- 939 an: Ein Mensch auf Spurensuche. Der österreichische Schriftsteller Gerhard Roth in Hamburg. In: *Hamburger Abendblatt*, 12. Dezember 1979

- 940 Kees, Erich: Ein Künstlerdorf mit Profil: Die Neumarkter Sommerkurse für musisch Interessierte beliebt. In: *bvz*, Nr. 35, 27. August 1980
- 941 anonym: Glückwunsch zum Siebziger! [Gerhard Roth und Peter Turrini überreichen dem Kanzler den Bildband zum siebzigsten Geburtstag]. In: *Arbeiter Zeitung* (Wien), 22. Januar 1981, S. 1
- 942 Nichols, Herbert: Das Desaster von Admont und der Intendant für den 'steirischen Herbst' [Leserbrief zu dem in der Wiener 'Volksstimme' gedruckten Interview mit Gerhard Roth '... wie eine Glaskugel, wo der Schloßberg drin ist']. In: *Volksstimme* (Wien), 4. Oktober 1981, S. 8
- 943 Elis, Ingeborg: Ernst Jandl als Pionier der Literatur geehrt. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 12. November 1982
- 944 Ritter, Renate: Sind denn Zahlen Zeichen? Eine Bilanz zum 'herbst'. Nächstes Jahr ein Stück von Gerhard Roth. In: *Südos Tagespost* (Graz), 15. November 1984, S. 9
- 945 Ritter, Renate: Furioso für Graz. In: *Südos Tagespost* (Graz), 16. November 1984, S. 15
- 946 H.R.: ORF dreht SPÖ-Kritik eines Dichters ab. Gerhard Roth war zu scharf für 'Päf'. In: *Kurier* (Wien), 10. Februar 1985, S. 2
- 947 R.R.: steirische berichte. In: *Südos Tagespost* (Graz), 17. März 1985, S. 15
- 948 R.L.: 'Ordnungsmaßnahmen' [Zu einem gestrichenen Kommentar im ORF von Gerhard Roth über österreichische politische Zustände]. In: *Volkstimme* (Wien), 20. Juni 1985, S. 3
- 949 anonym: [Gerhard Melzer hält an mehreren US-Universitäten Referate über Gerhard Roth u.a.]. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 15. November 1985, S. 25

- 950 Kaindlstorfer, Günter: Thomas Bernhard, Ernst Jandl, Gerhard Roth: Vom Schweigen nicht mehr weit entfernt. In: *Arbeiter Zeitung* (Wien), 14. März 1986, S. VIII-IX (Beilage)
- 951 Colberg, Klaus: Ein ertragreiches Jahr der deutschen Literatur. Titelrevue, Rezeption und neue Wege. In: *Südos Tagespost* (Graz), 30. Dezember 1986, S. 7
- 952 Leitner, Sebastian: Selbstbild eines Österreicherers [Zu Roths Artikel 'Was für den einen das Paradies ist, kann für den anderen die Hölle sein', *Die Zeit*, Nr. 7, 13. Februar 1987, S. 13-14]. In: *Kurier* (Wien), 10. Februar 1987, S. 16
- 953 Kuscher, Michael: Vergessene Kunst? In: *Kärntner Tageszeitung* (Klagenfurt), 10. Februar 1987, S. 14
- 954 Leserbrief v. Karl Kranister, Wien: Die Wahrheit in der Mitte [Zu: 'Selbstbild eines Österreicherers' (Der Schriftsteller Gerhard Roth und seine 'Selbstkritik')]. In: *Kurier* (Wien), 16. Februar 1987, S. 15
- 955 Brömme, Ilse: Apropos Kultur [Zu Roths Artikel 'Was für den einen das Paradies ist, kann für den anderen die Hölle sein', *Die Zeit*, Nr. 7, 13. Februar 1987, S. 13-14]. In: *Neue Volkszeitung* (Wien), 22. Februar 1987, S. 13
- 956 ORF Pressedienst, Radio: Was tut Österreich für seinen Ruf? [Zur Sendung 'Im Brennpunkt', am 28. Februar, 15.00 Uhr, Ö1. Gerhard Roth trägt zu einer Diskussion des 'angekrazten Image Österreichs' bei]. 24. Februar 1987
- 957 Leserbrief v. C. Grisseemann, Maria-Enzersdorf: Kunstfeindlich. Zu: 'Selbstbild eines Österreicherers' (Der Schriftsteller Gerhard Roth und seine 'Selbstkritik'). In: *Kurier* (Wien), 2. März 1987, S. 15
- 958 Dieman, Kurt: Gott mit Dir, mein Österreich [Zu Gerhard Roth 'Was für den einen das Paradies ist, kann für den anderen die Hölle sein. Ein österreichischer Selbstangriff als Selbsterkenntnis', *Die Zeit*, Nr. 7., 13. Februar 1987,

- S. 13-14 ]. In: *Industrie* (Wien), Nr. 11, 11. März 1987, S. 25
- 959 Hupka, Kurt: Schriftstellerhatz: Der Naderer und die 'Hochverräter' [Antwort auf Kurt Dieman 'Gott mit Dir, mein Österreich', *Industrie* (Wien), 11. März 1987, S. 25]. In: *Volksstimme* (Wien), 15. März 1987, S. 3
- 960 Leserbrief v. Gf. Obmann LABg. Dr. Otto Bernau, Wien: 'Was mich ärgert'. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 12, 20. März 1987, S. 6
- 961 Mitterbach, Hermine: [Leserbrief zum Gerhard Roth Interview im *Profil* (Wien), Nr. 22, 1987, S. 78-81, 'Man hat die Vergangenheit im Ärmel verschwinden lassen!']. In: *Profil* (Wien), Nr. 26, 29. Juni 1987, S. 8-9
- 962 anonym: 'Österreich ist ein kaltes, böses Land'. In: *Neue Zeit* (Graz), 18. Juli 1987, S. 29
- 963 Scharang, Michael: Kritik mit Fangnetz. Der Autor Michael Scharang antwortet dem Autor Gerhard Roth auf das WOCHENPRESSE-Interview mit einem offenen Brief an einen Freund [Gerhard Roth, 'Die Fürchterlichsten sind die Gebildeten', *Wochenpresse*, Nr. 29, 17. Juli 1987, S. 38-40]. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 31, 31. Juli 1987, S. 37
- 964 Leserbrief v. Dr. Gerald Szyskowitz, ORF Zentrum Wien: 'Sängers Fluch'. [Zum *Wochenpresse*-Interview mit Gerhard Roth - Nr. 29/1987]. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 32, 7. August 1987, S. 6
- 965 Leserbrief v. Univ. Prof. Dr. Andreas Kohl, Wien: [Zur *Wochenpresse* -Interview mit Gerhard Roth - Nr. 29/1987]. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 32, 7. August 1987, S. 6
- 966 Leserbrief v. Dr. Hugo Albert, Krems: [Zum *Wochenpresse* -Interview mit Gerhard Roth - Nr. 29/1987]. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 32, 7. August 1987, S. 6

- 967 Leserbrief v. Kom.-Rat Josef Litsauer, Wiener Handelskammer: [Zum *Wochenpresse*-Interview mit Gerhard Roth - Nr. 29/1987]. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 32, 7. August 1987, S. 6
- 968 anonym: Autor Roth hofft, 'daß Kritik auffällt'. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 11. September 1987, S. 7
- 969 Leserbrief v. Dr. Herbert Tax, Köflach: Handke und die Polizei. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 17. September 1987, S. 13
- 970 Leserbrief v. R. Schnehen, Wien: 'Dazu gehört kein Mut'. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 40, 2. Oktober 1987, S. 6
- 971 anonym: Gerhard Roth: Streit um ein SPÖ-Inserat. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 23. Oktober 1987
- 972 anonym: Sterz mit Galle. In: *Wochenpresse* (Wien), Nr. 47, 20. November 1987, S. 9
- 973 anonym: Stimmen zum 'Heldenplatz'. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 6. November 1988, S. 49
- 974 anonym: Aktuell: Poetenprominenz. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 12. Februar 1989, S. 45
- 975 anonym: Aktuell: Dementi. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 18. Februar 1989, S. 40  
Roth dementiert Agenturmeldungen, nach denen er sich auch unter der prominenten Berwerberrunde um den 'Berliner Preis für deutschsprachige Literatur' befinde.
- 976 anonym: Konkurrenz. In: *Profil* (Wien), Nr. 8, 20. Februar 1989
- 977 anonym: Ja, gegen wen hat das Team nun gespielt. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 17. November 1989, S. 11

- 978 Haider, Hans: Von der Wahrheit des Absurden. Eugène Ionesco feierte heimlich seinen achtzigsten Geburtstag. In: *Die Presse* (Wien), 25./26. November 1989, S. 11
- 979 anonym: 'Woyzeck' im 'Gugg'. In: *Oberösterreichische Nachrichten* (Linz), 30. November 1990, S. 20
- 980 ORF Pressedienst, Radio: 'Die Archive des Schweigens' - Eine 'Expedition' mit Gerhard Roth. [Zur Sendung 'Tonspuren' am 24. März, 14.00 Uhr, Ö1]. 20. März 1991
- 981 anonym: Holunderblütensaft. In: *Arbeiter Zeitung* (Wien), 25. September 1991, S. 40  
Zur Lesung aus *Die Archive des Schweigens* im Museum Moderner Kunst
- 982 el: Die Verdrängung der Betroffenheit. Gerhard Roth las in Innsbruck aus der *Geschichte der Dunkelheit*. In: *Tiroler Tageszeitung* (Innsbruck), 18. Oktober 1991, S. 14
- 983 ATh: Rückkehr aus dem Exil. Gerhard Roth öffnet die 'Archive des Schweigens'. In: *Salzburger Nachrichten*, 19. Oktober 1991, S. 7
- 984 anonym: Kulturtips: Gerhard Roth. In: *Die Presse* (Wien), 23. September 1991, S. 12  
Gerhard Roth liest im Palais Liechtenstein aus *Die Geschichte der Dunkelheit*
- 985 anonym: Zur Person: Archive des Schweigens. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 29. November 1991, S. 98  
Zur Lesung in der Landhausbuchhandlung, Graz
- 986 ORF Programm: Gedanken. Gerhard Roth über Wahnsinn, Normalität und die Künstler von Gugging [Zur Sendung 'Gedanken' am 24. Juni 1992 um 22.15 Uhr, Ö3]. 20. Juni - 26. Juni 1992, S. 33
- 987 Krause, Werner: Jargon des Verschweigens. Gerhard Roth wird 50. In: *Kleine Zeitung* (Graz), 21. Juni 1992, S. 50

- 988 Putz, Dr. Franz: Zum 50. Geburtstag des österreichischen Schriftstellers am 24. Juni 1992 [Pressemitteilung: Republik Österreich - Bundeskanzleramt: Bundespressedienst]. 4 Seiten
- 989 Eder, Christa: Roth, geküßt, gefeiert. In: *Der Standard* (Wien), 27./28. Juni 1992, S. 6
- 990 Fian, Antonio: 'Hysterischer Hausarzt von Österreich': Der Schriftsteller Gerhard Roth als Verkörperung des gnadenlos Guten - Eine Polemik. In: *Der Standard* (Wien), 27. November 1992, S. 39
- 991 Chorgherr, Thomas: Brandstiftung. In: *Die Presse* (Wien), 28. November 1992
- 992 Leitgeb, Gerd: Fenstergucker: Wie wir Österreicher verleumdet werden. In: *Täglich alles* (Wien), 29. November 1992, S. 27
- 993 Nüchtern, Klaus: Brand- und Identitätsstiftung. In: *Falter* (Wien), Nr. 49 1992
- 994 Leserbrief v. Dr. Hanns A. Faber, Wien: Wahrheitsfindung [Zum Gastkommentar 'Die Saat des Schweigens ist aufgegangen' von Gerhard Roth STANDARD Nr. 1206, 14. November 1992]. In: *Der Standard* (Wien), 5./6. Dezember 1992, S. 38
- 995 Leserbrief v. Dr. Peter Huemer, Wien: Die Saat einer Rede, Teil 1 [Zu 'Hysterischer Hausarzt von Österreich' STANDARD Nr. 1219, 27. November 1992]. In: *Der Standard* (Wien), 7./8. Dezember 1992, S. 27
- 996 Leserbrief v. Dr. Hans-Joachim Fuchs, Wien: Teil 2 [Zu 'Hysterischer Hausarzt von Österreich' STANDARD Nr. 1219, 27. November 1992]. In: *Der Standard* (Wien), 7./8. Dezember 1992, S. 27
- 997 Traxler, Günter: Brandstifter und Biedermann. In: *Der Standard* (Wien), [8. Dezember 1992]

- 998 Leserbrief v. Ing. Gustav Szabo, Wien: Erfundene Wahrheit [Zum Leserbrief 'Wahrheitsfindung' von Dr. Hanns A. Faber zu Gerhard Roths Gastkommentar 'Die Saat des Schweigens ist aufgegangen'. STANDARD Nr. 1226, 5. Dezember 1992]. In: *Der Standard* (Wien), 12./13. Dezember 1992, S. 31
- 999 Leserbrief v. Dr. Horst H. Eisenlohr, Maria-Enzersdorf: Fehlende Streitkultur [Zu Gerhard Roths Antwort auf Antonio Fian - 'Selbstporträt als Staberl']. In: *Die Presse* (Wien), 17. Dezember 1992, S. 29
- 1000 Reichensperger, Richard: Die konstruierte Wirklichkeit. Peter L. Berger erhält am 18. Jänner den Manès-Sperber-Preis des Wissenschaftsministeriums [Zu Gerhard Roths Österreichkritik]. In: *Der Standard* (Wien), 14. Januar 1993

## 8. Rezensionen zu Fotoausstellungen

- 1001 j.f.: Gerhard Roth als Fotograf. In: *Neue Zeit* (Graz), 28. März 1980
- 1002 anonym: Gerhard-Roth-Fotos- zum neuen Roman in Villach. In: *Kärntner Tageszeitung* (Klagenfurt), 22. April 1980
- 1003 A-r: Analyse durch Beschreibung. In: *Volkszeitung* (Klagenfurt), 25. April 1980
- 1004 Lesle, Lutz: Vom mühsamen Alltag im Grenzlanddorf. In: *Die Welt* (Hamburg), 5. Juni 1980